

# CUPRINS

## I. STUDII ȘI ARTICOLE

- Dr. Florin BENGEAN p. 9  
*Vasile Netea și folclorul Văii Mureșului Superior / Vasile Netea and the folklore of the Upper Mureş Valley*
- Pamfil BILȚIU p. 27  
*Paharul ritual în folclorul românesc / The Ritual Glass in Romanian folklore*
- Dr. Florin BOGDAN p. 45  
*Furcile de tors din colecția Muzeului Etnografic din Reghin / Distaffs from the collection of the Ethnographical Museum from Reghin*
- Aurelia DIACONESCU p. 55  
*Prâsnelele - ornamente ale costumului bărbătesc din zona Călimanilor / „Prâsnelele” - ornaments of the male folk costume from the Călimani zone*
- Doina DOBREANU p. 71  
*Credințe străvechi și ceremonia cununii în localitățile Subcetate, Sărmaș, Hodoșa și Gălăuțaș, situate pe Valea Superioară a Mureșului / Les Coutumes de la Moisson et la Ceremonie de la Couronne de Ble dans les villages Subcetate, Sarmas, Hodosa et Galautas*
- Dr. Ionuț DUMITRESCU p. 81  
*Aspecte ale ceremonialului de nuntă din Țara Loviștei / Wedding's aspects from Țara Loviștei*
- Ioan Eugen MAN p. 93  
*Biserica de lemn „Sf. Arhangheli Mihail și Gavril” din Troița / The Wood Church from Troița dedicated „The St. Archangels Michael and Gabriel”*
- Ioan Eugen MAN p. 119  
*Un monument de artă populară românească, Biserica de lemn din Iclănzel - Mădărașeni / A masterpiece of Romanian folk art, the Wood Church in Iclănzel - Mădărașeni*
- Vasile MUREȘAN p. 143  
*În căutarea lui Toader Popovici zugravul. Comparații stilistice / Auf den Spuren von Toader Popovici, Kunstmaler des 18. Jahrhunderts*

- Dr. Călin POP p. 153  
*Cuvântul scris, semn și sens. Introducere în gândirea simbolică /*  
*Written word, sign and meaning. Introduction to symbolic thinking*
- Dr. Laura POP p. 165  
*Târgurile mureșene în presa locală românească interbelică /*  
*The trade fairs from Mureş County in interwar local Romanian news*
- Karla ROŞCA-SZENTE, Horst KLUSCH p. 187  
*Ceramica transilvăneană în albastru de cobalt. Marfa tip Saschiz /*  
*Geschirr mit Flächenaussparung. Keiser Ware (Kobaltblaue Keramik)*
- Dr. Dorin-Ioan RUS p. 201  
*Jan Fridwaldsky und die Wahrnehmung der Wälder und der Bevölkerung*  
*in Siebenbürgen / Jan Fridwaldsky și percepția pădurii și a populației din*  
*Transilvania*
- Dr. VAJDA András p. 211  
*Analiza unei arhive populare din Dumbrăvioara /*  
*The analysis of a peasant archive from Dumbrăvioara*
- Claudia Elena ZIDARU p. 245  
*Amintirile corturarului Buri despre sașii din Merghindeal /*  
*The memories of an old roma man, named Buri, about saxon from Merghindeal, Sibiu County*

## II. MUZEEOLOGIE. CONSERVARE-RESTAURARE. PEDAGOGIE MUZEALA

- Maria BORZAN p. 255  
*Muzeul reghinean la aniversarea a 50 de ani de la înființare /*  
*The museum from Reghin, 50 years of existence*
- Dr. Dorel MARC p. 281  
*Le management de la représentation des identités culturelles dans*  
*les musées de l'environnement multi-ethnique / Managementul reprezentării*  
*identităților culturale în muzeele din mediul multietnic al județelor Mureș,*  
*Harghita și Covasna*
- Angela POP p. 297  
*Expoziția: Ceramica în centrul Transilvaniei, sec. XVII-XIX /*  
*The Exhibition: Central Transylvanian Pottery, 17<sup>th</sup>-19<sup>th</sup> centuries*

Livia MARC

p. 315

*Din cronică activității de pedagogie muzeală a Secției de Etnografie și Artă Populară - Muzeul Județean Mureș / De la chronique de l'activité de pédagogie muséale de la Section D' Ethnographie Et Art Populaire - Le Musée Départemental de Mureș*

Raluca DUMITRESCU

p. 343

*Restaurarea unei lăzi de zestre de secol XIX, din zona Mediaș / The restoration of a 19<sup>th</sup> century dowry chest from Mediaș*

## APARIȚII EDITORIALE

Livia RUSU, *Portul popular săsesc din zona Reghinului*

(Dr. Valentin MARICA)

p. 359

Aurelia DIACONESCU, *Ceramica în suluri de lut din colecțiile etnografice mureșene* (Dr. Ioan GODEA)

p. 362

*Un secol de istorie locală în imagini* (Dr. Ligia FULGA, Angela POP, Dr. Dorel MARC)

p. 366

Aurelia DIACONESCU, *Furca de tors - unealtă, simbol și obiect de artă populară* (Dr. Valentin MARICA, Dr. Dorel MARC)

p. 370

Laura POP, *Interferențe culturale în obiceiurile funerare din județul Mureș (sec. XIX-XX)* (Dr. Ioan GODEA)

p. 380

Constantin SECARĂ, *Situația actuală a folclorului muzical în comunitățile românești din zona arcului intracarpatic - valoare identitară a spiritualității românești, în contextul multietnic și multicultural european contemporan* (Dr. Rodica RALIADÉ)

p. 384

Dorel MARC, *Protejarea identităților culturale în procesele globale prin cercetarea, conservarea și valorificarea patrimoniului cultural etnologic din mediul interetnic. Studiu de caz: Valori identitare culturale în județele Mureș, Harghita și Covasna. Interculturalitate, multiculturalitate* (Dr. Constantin SECARĂ)

p. 390

Aurelia DIACONESCU, *Iustin Handrea. Omul faptei bune*

(Lazăr LĂDARIU)

p. 395