

CUPRINS SOMMAIRE • INHALT • CONTENTS

Man Ioan Eugen	
<i>Muzeul Etnografic, un monument de seamă al artei baroce din municipiul Târgu-Mureș</i>	7
<i>The Ethnographic Museum, a Real Monument of the Baroque Style in Tîrgu-Mureș</i>	14
Aurelia Diaconescu	
<i>Etnografia câmpiei transilvaniei la sfârșitul secolului al XIX-lea în consemnările prof. dr. Ambroziu Chețianu</i>	25
Valer Pop	
<i>Colaborarea lui Justin Handrea cu Dimitrie Gusti la campaniile de cercetare complexă monografică cu echipele studențești</i>	35
Pamfil Bilițiu	
<i>Miron Elie Cristea și cultura populară</i>	41
Aurelia Diaconescu	
<i>Valori de patrimoniu din Valea Mureșului superior în muzeul etnografic Târgu-Mureș</i>	53
Aurelia Diaconescu	
<i>Broderia în portul popular din județul Mureș</i>	63
<i>The folk costumes embroidery in the Mures country</i>	72
Aurelia Diaconescu	
<i>Coloranții vegetali în gospodăria țărănească tradițională la începutul sec. XX. (Rețete inedite)</i>	77
<i>The vegetal dyes in the traditional peasant farm at the beginning of the 20 century (Undiscovered recires)</i>	94
Maria Borzan	
<i>Biserica Tăierea Capului Sf. Ioan Botezătorul din secția în aer liber a muzeului etnografic din Reghin</i>	95
<i>L'eglise – temoignage de la spiritualite roumanie.</i>	
<i>L'eglise "Saint Jean – Baptiste" du secteur en plein air du musee Ethnographique de Reghin</i>	99
Maria Bucur	
<i>Repertoriul târgurilor din valea superioară a Mureșului (între Toplița-Deda-Reghin-Târgu-Mureș-Luduș-Aiud)</i>	115
<i>The Repertory Markets of Superior Course to Mures river Valley</i>	132
Maria Bucur	
<i>Toplița-Bicaz, zonă de interferență etnoculturală</i>	137

Livia Rusu	
<i>Colacul de mireasă și turtele-simboluri și semnificații</i>	143
<i>Le pain blanc modele pour le mariage et les galettes symboles et significations</i>	148
Ördög Enikő-Melinda	
<i>Obiceiuri de peste an. Obiceiurile de iarnă la Brâncovenești</i>	157
Dorin-Ioan Rus	
<i>Alegerea Sfinților-patroni ai unor bresle din Transilvania (I)</i>	163
<i>Die Auswahl der Schutzpatrone einiger siebenbürgischen Zünfte</i>	169
Elena Mihu	
<i>Un manuscris românesc inedit, al lui Ioan Șincai, de la sfârșitul secolului al XVIII-lea</i>	171
Cornel Podar	
<i>Satul – obârșia și vatra poporului român între conservare și modernitate</i>	195
Vasile Pop	
<i>Toponimie – din toponimia mureșană</i>	201
Eugen Mera	
<i>Toponimie românească din zona reghinului</i>	207
Lista autorilor	215